

# Moschtillion

Februar 07 - Mai 07

Kulturgenossenschaft

# ALTI MOSCHTI

www.altimoschti.ch

Mühlethurnen



Reservation: 031 809 09 29

Das Kulturlokal im Gürbetal  
direkt beim Bahnhof Thurnen

Kurzfristige Programmänderungen vorbehalten.

Je nach Veranstaltung können keine Sitzplätze garantiert werden.

## Freitag Heinrich Müller & Band Country

23.02.2007

20.30 Uhr

Fr. 35.-

Nun legt Tagesschaumann Heiri Müller sein zweites Album «Chain of Pearls» nach. Wurde sein Debut noch im fernen Nashville eingespielt, hat er sich nun ganz auf einheimisches Schaffen besonnen und im nahen Winterthur produziert. Der Rückzug in heimische Gefilde ist ihm gut bekommen. «Chain of Pearls» versprüht den unaufgeregten Charme des Könners; die Arrangements seines Songwriting-Partners Robbie Caruso und die wertvolle Mitarbeit von Simon Kistler und Martin Wettstein tragen optimal die Leadstimme, deren Timbre zuweilen an den unvergessenen Roy Orbison erinnert.

Heinrich Müller	<i>voc/guit</i>	Robbie Caruso	<i>git/voc</i>
Plamen Blagoev	<i>bass</i>	Remo Kessler	<i>guit/back voc</i>
Philippe Kuhn	<i>keys/back voc</i>	Simon Kistler	<i>drums/back voc</i>



## Samstag Tschou zäme Bärndütschi Lieder mit „blyb no chly“

24.02.2007

20.30 Uhr

Fr. 30.-

Das Trio lässt das Publikum ganz einfach eintauchen und teilnehmen, mitreisen und erleben. Ohne «special effects» möge es ihnen wiederum gelingen, den Abend zu einem «special event» zu gestalten - in der Hoffnung, dass schliesslich auf der Zunge brennt, was stets am Ende schöner Momente über die Lippen gehen will: «blyb no chli!»



## Freitag The Jackys Rock'n'Roll

02.03.2007

20.30 Uhr

Fr. 32.-

Der 1945 geborene Rock'n'Roll Daddy kann es nicht lassen. Er rockt und rollt immer noch in ganz Europa und bringt jeden Konzertsaal zum Kochen. Der Funke springt garantiert auf das Publikum über, wenn The Jackys ihr Rock'n'Roll-Feuerwerk entzünden, so dass auch der grösste Partymuffel beginnt, mit den Beinen im Takt zu wippen.

Jacky	<i>Tasten, Gesang</i>	Joe	<i>Gitarre</i>
Michele	<i>Bass</i>	Dee Dee	<i>Schlagzeug</i>



## Samstag SINGtonic A-Cappella-Comedy mit „ausgekocht & kaltgestellt“

03.03.2007

20.30 Uhr/

Sonntag

04.03.2007

17.30 Uhr

Fr. 30.-

Seit über einem Dutzend Jahren gibt es die unverwechselbare Vocal-Comedy-Formation SINGtonic aus Bern. Die fünf Herren – vier Vokalakrobaten und ein quirliger Pianist – begeistern im fünften Abendprogramm Jung und Alt mit ihrer Gesangeskunst, gepfeffelter Conférence und viel Komik mit Herz und Niveau. In ihrem aktuellen Programm «ausgekocht & kaltgestellt» heuert SINGtonic auf dem Traumschiff an und dies führt zu turbulenten Szenen an Bord garniert mit heissen Evergreens und coolen Welthits. Steigen Sie an Bord, geniessen Sie stürmische Songs und schmachtende Lieder und lassen Sie sich auf eine prickelnde musikalisch-komödiantische Kreuzfahrt mit emotionalem Tief- und turbulentem Seegang entführen.



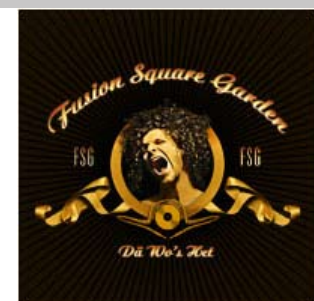
## Freitag Fusion Square Garden Mundart-Reggae

09.03.2007

20.30 Uhr

Fr. 28.-

FSG ist seit jeher unterwegs, die sprachlichen und musikalischen Möglichkeiten des Mundart-Reggae zu erweitern. In den drei Landessprachen wird daher gesungen und gerappt was das Vinyl hält. Französischer Hip Hop mit Südsee-Einschlag ist ebenso mit dabei, wie die Ballade mit schmachtender spanischer Gitarre und kitschigem Trompetensolo. All das wächst im Fusion Square Garden; doch die Klammer bleibt der Bärner Reggae.



**Samstag**  
**10.03.2007**  
**20.30 Uhr**  
**Fr. 30.-**

## Paul Camilleri & Band

Blues

Wer Camilleri spielen und singen hört, würde ihn nicht in Winterthur ansiedeln, sondern seine Wurzeln in Chicago oder London vermuten. Camilleri hat in der Tat einen internationalen Hintergrund: maltesischer Name, britischer Pass, geboren im Libanon. Er pflegt eine moderne, individuell weiterentwickelte Form des Blues, bei der verschiedene Schattierungen dieser Musik virtuos mit viel Energie gespielt werden. Sein aktuelles Album ist von Francis Rossi (Status Quo) produziert worden.

Paul Camilleri *Guitars & Vocal* Tom Beck *Drums*  
Felix Müller *Bass & Backing Vocals*



**Freitag**  
**16.03.2007**  
**20.30 Uhr**  
**Fr. 26.-**

## Holle

60'-Pop/Schlager

Nach zweijähriger Schaffenspause meldet sich Holle - ehemals „Berns angesagteste Partyband“ (Berner Zeitung) - generalüberholt zurück im Geschäft. Vom überbordenden Quintett zum agilen Quartett geschrumpft und neuerdings mit elektrischen Gitarren und Pieps-Synthie bewaffnet, zielt Holle fadengerade dorthin, wo's weh tut: auf die Beine.

Simon Berger *dr, back voc* Markus Schneider *bass, back voc*  
Chrigu Blaser *git, mand, bac voc* Adrian Zurbriggen *voc, git, keys*



**Samstag**  
**17.03.2007**  
**20.30 Uhr**  
**Fr. 30.-**

## les sirènes mit „Golden Girls“ Frauen-A-Cappella

Sie fragen sich, que sera mit les sirènes, dem Berner Frauen-Vokal-Ensemble, das mit seinen verführerischen Stimmen und Golden Eyes die scheinheiligen Herzbuben jeweils in seinen Bann zieht?

les sirènes verwandeln sich in die Golden Girls der letzten 100 Jahre! Alle werden sie dabei sein: die schillernde Marilyn Monroe, die kämpferische Janis Joplin, die süffisante Ina Deter, la grande dame de la France Edith Piaf, der Inbegriff der Neuen Deutschen Welle, NENA, und natürlich die eternal flame unter den Girlgroups, the Bangles!

Freuen Sie sich auf eine Zeitreise durch die Welt der unbeschreiblich weiblichen Musik und vergessen Sie nicht: Frauen kommen langsam, dafür aber gewaltig!



**Freitag**  
**23.03.2007**  
**20.30 Uhr**  
**Fr. 27.-**

## Black Mountain Blues Band

Blues

Bands sind wie Frischbackbrötchen: Kaum ist der Ofen an, gehen sie auseinander. Nicht so Black Mountain Blues Band, welche seit 1979 durch die Landen zieht. Die Band besteht aus einer Rhythm-Section, reduziert aufs Wesentliche, einer messerscharfen, waffenscheinpflichtigen Gitarre, einem rockigen Piano im Wechsel mit röhrenverstärktem Hammond-Sound und drei kräftigen Leadstimmen, welche sich im Soundgefüge hohe Präsenz verschaffen.



**Samstag**  
**24.03.2007**  
**20.30 Uhr**  
**Fr. 28.-**

## Red Shamrock

Celtic Music

Red Shamrock, das rote Kleeblatt, bewegt sich musikalisch im ursprünglich keltischen Gebiet von Irland, den britischen Inseln über die Bretagne nach Galizien und weiter darüber hinaus. Die impulsive Band überzeugt durch ihre Präsenz und Spielfreude auf der Bühne. Bestechende Arrangements aus traditionellen Quellen werden gekonnt im Einklang mit eigenen kraftvollen Kompositionen gehalten.



**Sonntag**  
**25.03.2007**  
**17.30 Uhr**  
**Fr. 29.-**

## Dimitri & Roberto Canti popolari del Ticino

Canzoni

Auf vielfältigen Wunsch treten Roberto und Clown Dimitri nach 25 Jahren wieder mit ihrem Volksliederprogramm auf. Mit der Volksmusik aufgewachsen, ist es beiden gelungen, über die Jahre die Freude an den traditionellen Weisen zu bewahren. Ohne sich als professionelle Sänger oder gar Virtuosen zu fühlen, geben sie diesen Schatz der Tessiner Volksmusik mit offenem Herzen an ihr Publikum weiter.



Freitag

30.03.2007/

Samstag

31.03.2007

20.30 Uhr

Fr. 30.-



## Tomazobi

## Hardcore Troubadours

Die Beastie Boys des Berner Troubadour kreuzen schon auf der alten CD Matter mit Metallica, peppen Jacob Stickelberger mit den Red Hot Chili Peppers auf und flambieren Fritz Widmer mit den Hijas del Tomate. Tomazobi versuchen, die Tradition der Berner Troubadouren ins neue Jahrtausend zu tragen. Aber ohne die Betulichkeit und das Handgestrickte der Vorläufer, zeitgemäss mit Rap und Rock angereichert, frech und mit viel Humor.

**Achtung: Nur Freitag Nichtraucheranlass!**



## Blues am Gründonnerstag

Donnerstag

05.04.2007

20.30 Uhr

Fr. 30.-

## Wale Liniger

## Blues

Der Amerika-Schweizer pendelt seit Jahren mit Stimme, Gitarre und Mundharmonika zwischen den zwei Kontinenten. An seinen Konzerten spielt der Blues Professor aber nicht nur den traditionellen Mississippi-Blues, sondern erzählt auch Geschichten und Anekdoten aus seinem Leben oder spricht über die Rolle des Blues in der Weltgeschichte.



Freitag

13.04.2007

20.30 Uhr

Fr. 30.-

## Manu Hartmann Band

## Blues-Funk

Den Blues hat Manu unter anderem in Amerika bei der „Chigago Dave Blues Band“ gelernt. Nun ist sie mit ihrer eigenen Formation „Manu Hartmann Band“ unterwegs und zelebriert groovigen Rhythm'n'Blues, angereichert mit viel Soul und einer Prise Jazz und Funk – Blues à la Manu Hartmann eben...!

Manu Hartmann

Vocals

Hani Ali

Drums

Kelvin Bullen

Bass

Gordon Cant

Organ

René Rothacher

Guitar



Samstag

14.04.2007

20.30 Uhr

Fr. 29.-

## Angela Buddecke mit „Kurzauftritt“

## Musikkabarett

Am Anfang schuf Gott Himmel und Erde. Als er sah, dass alles gut war, erfand er den Kurzauftritt und gab somit allen Menschen die Gelegenheit, sich eine Zeit lang von der besten Seite zu zeigen...

Das zweite Musikkabarett-Solo von und mit Angela Buddecke befasst sich mit dem Phänomen, dass bestimmte Zustände und Ereignisse im Leben rasend schnell vorbeiziehen müssen, damit sie einen möglichst unauslöschlichen Eindruck hinterlassen können: Kindheit, Faltenfreiheit, Vorfreuden, Nachtsche, Liebesspiele, Fernreisen, Nahtode, der Sturm auf den Gipfel, der Tritt auf die Bananenschale...



Freitag

20.04.2007

20.30 Uhr

Fr. 20.-\*

## Grauhouz

## Mundart Rock

### mit der Plattentaufe von „Westwind“

Grauhouz (GHZ) spielen eine gelungene Mischung aus kernigen Gitarrenriffs, melodiosen Gesangslinien und wuchtigen Beats – Gürberock, sozusagen. Sie beehren uns mit der Taufe ihres neusten Werkes „Westwind“.

Marco Straubhaar

Gesang

Markus Gugger

Gitarre

Sonam Kunz

Gitarre

Beat Schüpbach

Bass

David Jutzi

Schlagzeug

**\*Jugendliche und Auszubildende 15.-**



Samstag

21.04.2007

20.30 Uhr

Fr. 30.-

## Charles Lewinsky & Jacob Stickelberger mit „Tomaten & Mozzarella“

## Monatslieder

Seit mehr als fünf Jahren treffen sich die Beiden einmal im Monat zum Mittagessen, zu Tomaten und Mozzarella, und jeder muss dem andern einen Liedtext vorlesen. Zum selben vereinbarten Thema, wohlverstanden.

Das Besondere daran: Jedes Lied existiert in zwei Fassungen, einer stickelbergerischen und einer lewinskyschen. Die eine wird in bewährter Berner Troubadouren-Manier gesungen, die andere vorgelesen.



Fr/Sa

27./28.04.07

20.30 Uhr

Sonntag

29.04.2007

17.30 Uhr

Fr. 35.-



## Les Trois Suisses

mit „The Making of...“

Musik-Kabarett

Mit ihrem neuen Programm ermöglichen die drei Vollblutmusiker ihrem Publikum einen schonungslos offenen Blick in ihre intimsten Geheimnisse.

„The Making Of...“ zeigt uns, wie die drei Künstler wirklich sind. Da wird gestritten, gelitten, gerungen, gesungen... und das kreuz und quer durch bekannte und verkannte Melodien der letzten fünfzig Jahre Rock- und Popmusik.

Thomas Baumeister, Resli Burri und Pascal Dussex: Die drei Süßen, wie wir sie lieben und trotzdem noch nie erlebt haben, bieten ein mitreissendes Spektakel, das von Klassikern der Popgeschichte bis zu aktuellen Ohrwürmern alles enthält, was das Herz begehrt.



Freitag

04.05.2007

20.30 Uhr

Fr. 30.-



## Stahlbergerheuss

mit „Musik & Mechanik 2“

Im Bastelkeller

der Seele

Stahlbergerheuss – so könnte die kleine Baufirma zweier Partner heissen. Und Manuel Stahlberger und Stefan Heuss sind auch Zusammenbauer und Zusammenbrauer. «Chlütterli», so nennt man solche Typen hierzulande: Stefan Heuss ist ein Chlütterli im praktischen Sinn. Aus Bau & Hobby-Zutaten und Altmetall erfindet er Musikmaschinen mit Heimwerker-Glamour. Dazu verstrickt sich Manuel Stahlberger in seinen Songs immer tiefer in die Beziehungen zu Geliebten und Nachbarn. Er ist ein Chlütterli im poetischen Sinn.



Samstag

05.05.2007

20.30 Uhr

Fr. 28.-



## Inish

Irish Folk

«My heart's tonight in Ireland...» singen Inish und dieser Sehnsucht geben sie mit ihrer abwechslungsreichen Musik mit traditionellen Instrumenten wie Dudelsack, Whistles und der Bodhrán-Trommel Ausdruck. Die drei Musiker aus Irland, dem Wallis und aus Basel sind in der Irish Folk Szene seit Jahren ein Begriff und werden ein Stück Irland in die Alti Moschti bringen.

Tamy Schneider *Irish Concertina, Whistles, Akkordeon, Backing Gesang*  
Mike Gorsatt *Bodhrán, Gitarre, Irish Bouzouki*  
Brendan Wade *Gesang, Uilleann Pipes, Whistles, Gitarre*



Freitag

11.05.2007

20.30 Uhr

Fr. 23.-\*

## Churchhill & Band

Rap/Hip-Hop-Rock

Drei Charaktere prallen auf einander. Und was entsteht ist eine explosive Mischung aus Rap unterlegt mit Breakbeats, 80er-Style und irreführendem Hip-Hop-Rock. Das Zuspitzen und Entladen einzelner Songs bringt jeden zum Mitwippen. Schuld an dieser erfrischenden Rap-Dusche sind die drei Gürbetaler Newcomers, MCs Fit und Raiser sowie DJ Farside. Als Einheit betrachtet, einfach Churchill, der Kirchengügel in Riggisberg.

MC Fit                      David Flach                      DJ Farside                      Marco Portner  
MC Raiser                      Roland P. Steiner  
Retone                      *Drums*                      Beatremix                      *Piano*  
Chris                      *Bass*                      Gaz Graf                      *Gitarre*

\*für Jugendliche bis 18 und Auszubildende 15.-



Samstag

12.05.2007

20.30 Uhr

Fr. 30.-

## Timmermahn & Los Hobos

mit „Blyb uf em Trottoir, Johnny“

Kammerpunkpoetry

Böse, traurige, selbstironische, witzige, immer genau beobachtete Geschehnisse, die ihre Kraft und Wirkung aus ihrer Unmittelbarkeit und Unverblümtheit beziehen. „Stories vom verbockten Dasein“ nennt Timmermahn seine kuriosen Kurzgeschichten, in denen zur Erheiterung des Beobachters und scheinbar ohne jede Bitterkeit urtümliche menschliche Bedürfnisse und Reaktionen artikuliert werden.

Musikalisch begleitet von Dizi Gmünder, Gitarrist und Akkordeonspieler von Patent Ochsner, sowie Geiger und Bassist Chrigu Rechsteiner und Nicole Wiederkehr, die Sängerin mit der wunderbar erdigen Stimme. Sie erzählt von der Sehnsucht, welche den ganzen Abend bestimmt und für die selbst die grosse, weite Welt zu klein ist.

